



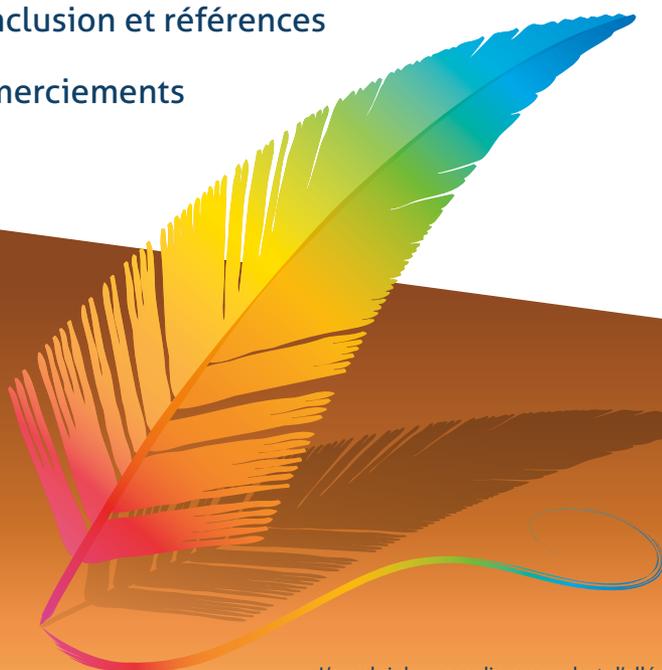
# VILLE DE SAINT-GEORGES



**POLITIQUE CULTURELLE**

# *Table des matières*

- 03 Mot du maire
- 04 Mot de la conseillère
- 05 Introduction et définition de la culture
- 06 Portrait de la ville et statistiques
- 09 Portrait de la culture
- 10 Engagements
- 12 Champs et secteurs d'intervention
- 14 Objectifs
- 16 Terminologie
- 17 Plan d'action et suivi
- 18 Conclusion et références
- 19 Remerciements



L'emploi du masculin a pour but d'alléger le texte.



## Mot du maire

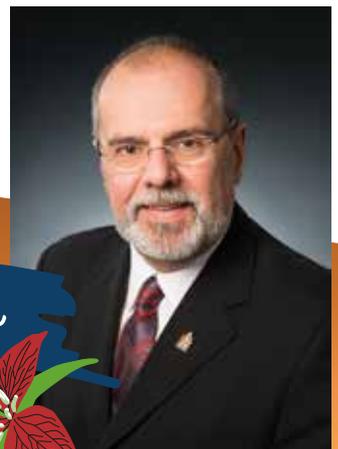
Je suis bien heureux de vous présenter notre politique culturelle et notre plan d'action pour les années 2016, 2017 et 2018.

À cet égard, nous mettons l'accent sur quatre axes d'intervention : arts, bibliothèque et littérature, histoire et patrimoine et promotion culturelle. Comme vous, je sais pertinemment bien que nous avons des défis considérables à relever et dans ce document, vous y découvrirez les principaux enjeux de notre politique culturelle georgienne et les principaux gestes proposés par le comité pour y répondre en coopération avec vous tous.

Cette politique culturelle est le fruit d'une longue réflexion des membres de votre comité des arts et de la culture pour mettre en oeuvre et adopter un ensemble de principes, d'objectifs et de moyens visant l'éclosion de l'expression culturelle et artistique de notre ville. Elle vise à la fois à renforcer la cohésion et la diversité culturelle chez-nous et à faciliter l'accès de notre communauté aux arts et à la culture. Elle entend aussi encourager les échanges culturels, créer des conditions favorables au travail de nos artistes, de nos institutions et de nos organisations culturelles.

En terminant, les arts et la culture étant le fondement même de cette expression, la promotion des arts et l'expression culturelle de Ville de Saint-Georges par le biais d'une politique culturelle renouvelée devient un instrument incontournable pour souligner et mieux définir ce qui nous distingue des autres municipalités.

***Ensemble pour l'avenir !***



**Claude Morin**  
Maire



# Mot de la conseillère

Tout d'abord, je tiens à remercier le Comité arts et culture qui a mis temps et efforts à peaufiner cette troisième édition de la politique culturelle de Ville de Saint-Georges. Chaque mot a été soupesé dans le but de répondre aux besoins de notre population et, surtout, dans l'optique d'aller plus loin dans le développement des arts.

Avec la venue de l'autoroute, notre ville sera sans doute plus dynamisée et rayonnera encore plus lorsque plusieurs autres citoyens viendront s'y établir. Pour encourager la vitalité georgienne et développer toujours plus de créativité, car c'est notre marque de commerce, notre politique culturelle doit s'inscrire davantage au cœur de notre développement et doit être mise à jour dans le but ultime de nous faire grandir culturellement et surtout donner un guide à nos élus sur des directions telles que :

- Les arts;
- La bibliothèque et la littérature;
- L'histoire et le patrimoine;
- La promotion culturelle.

Les arts et la culture contribuent, entre autres, à notre identité et à notre fierté.

Vous savez quoi... nous pourrions aller très loin avec ça. Le rêve aussi est important ; il faut le nourrir pour l'épanouir et l'exulter.

Maintenant, il nous reste qu'à passer à l'action, et ce, nous les gens de Saint-Georges, on aime ça, n'est-ce pas !

Soyons au rendez-vous.  
***Ensemble pour l'avenir !***

**Solange Thibodeau**  
Conseillère municipale





# Introduction

## La culture... c'est un présent du passé au futur!

Ville de Saint-Georges est fière de présenter sa politique culturelle. Elle croit que celle-ci sera un outil essentiel au développement culturel de la Ville ainsi qu'un moyen de contribuer à sa vitalité, en stimulant et développant l'intérêt de tous pour les arts, le patrimoine et la connaissance. De plus, cette politique est une référence pour la population, un guide pour les élus municipaux afin de prendre les meilleures décisions et pour répondre efficacement aux besoins culturels et patrimoniaux des gens d'ici.

L'adoption de la première politique culturelle en 1996 fut un geste important et aujourd'hui, c'est déjà la troisième version qui est présentée. Forte par ses expériences passées, la Ville de Saint-Georges veut se positionner comme une ville fière et reconnaissante des gens d'hier et d'aujourd'hui qui ont contribué et qui contribuent encore à perpétuer les valeurs de créativité, de vitalité, d'originalité, d'expression et de passion artistique.



## Définition Culture

Ensemble des traits distinctifs, spirituels et matériels, intellectuels et affectifs, qui caractérisent une société ou un groupe social. Elle englobe, outre les arts et les lettres, les modes de vie, les droits fondamentaux de l'être humain, les systèmes de valeurs, les traditions et les croyances.

(UNESCO, 1982)

# Portrait de la ville

Le territoire de la ville de Saint-Georges est riche d'un patrimoine hérité des cultures française et anglaise. Dès le début du 18<sup>e</sup> siècle, la petite bourgade de quelques habitants, sous la direction du Seigneur Jean-Georges Pfozter, voit son développement se poursuivre au fil des décennies et au rythme des événements qui marquent sa mémoire.

C'est ainsi qu'en 1856, la municipalité de Saint-Georges d'Aubert-Gallion voit le jour. La ville atteindra ses limites actuelles à la suite de la fusion municipale de 1990 entre Saint-Georges Ouest et Saint-Georges Est et au regroupement de trois autres municipalités en 2001 : Aubert-Gallion, Parioisse Saint-Georges Est et Saint-Jean-de-la-Lande.

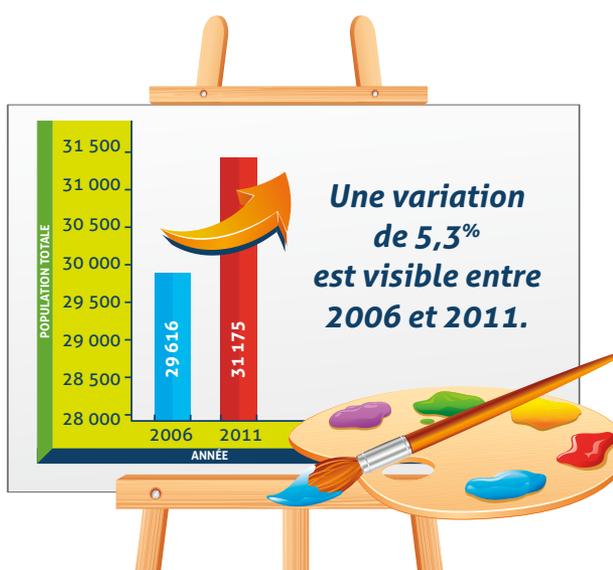
Au fil des années, la Ville de Saint-Georges s'est rapidement positionnée comme ville-centre. Elle a su faciliter l'accès à sa population à de nombreux services, aménagements et équipements de grande qualité.

La Ville aménage différents parcs, espaces verts ainsi que des installations sportives, récréatives et culturelles pour tous les âges. Les représentants municipaux observent une utilisation des équipements de plus en plus grande et une participation aux événements et activités en constante progression.

Opter pour vivre à Saint-Georges, c'est choisir une ville à l'écoute des citoyens, qui n'hésite pas à mettre en place de nouveaux champs d'activités afin de répondre à leurs besoins.

## Démographie actuelle

On observe une hausse constante dans l'évolution démographique de la municipalité.





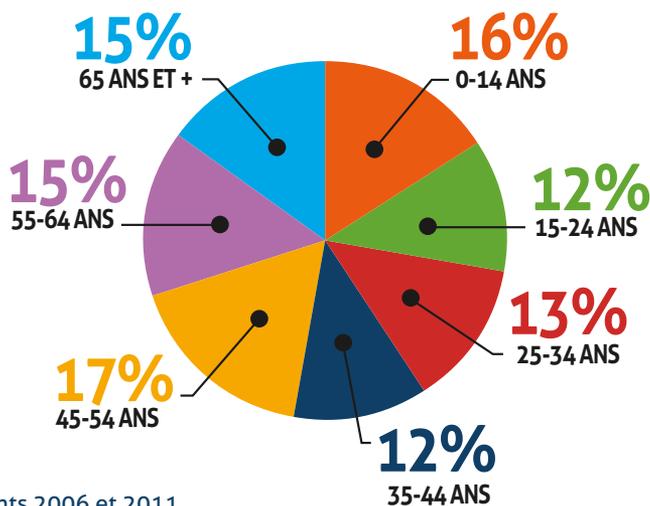
## Répartition de la population

En observant l'évolution de la population par groupe d'âge, on réalise que Saint-Georges n'échappe pas au phénomène du vieillissement de la population.

### Variation significative de notre population



### Pourcentage de la population totale 2011

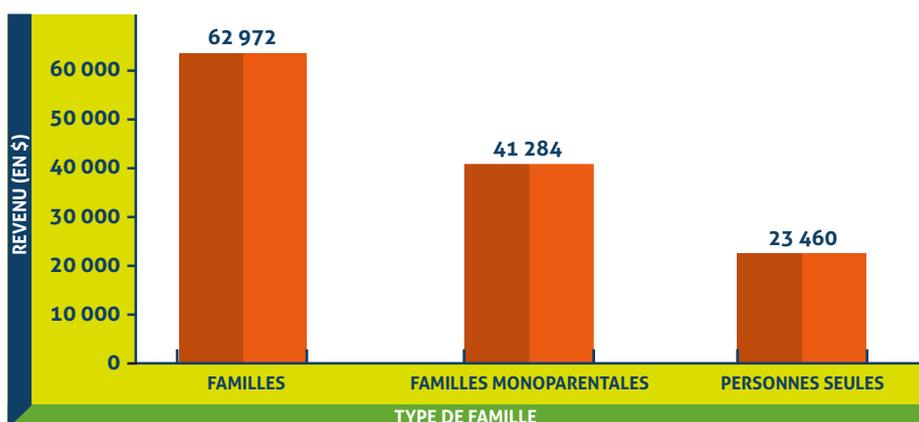


Source :  
Recensements 2006 et 2011  
Statistiques Canada

## Revenu familial

Le revenu médian avant impôts des familles en 2011.

### REVENU MÉDIAN AVANT IMPÔTS



Revenu médian : indice qui signifie que la moitié des travailleurs gagne moins et l'autre moitié gagne plus. Le revenu médian est donc le revenu qui sépare la population en deux parties égales.

## Scolarité

En 2011, 53% des adultes âgés de 25 ans et plus avaient terminé des études post secondaires comparativement à 60% à l'échelle nationale.

| SCOLARITÉ  | SAINT-GEORGES | QUÉBEC |
|--|---------------|--------|
| AUCUN DIPLÔME OU CERTIFICAT                          | 27%           | 20%    |
| DIPLÔME D'ÉTUDES SECONDAIRES                         | 20%           | 20%    |
| CERTIFICAT, DIPLÔME OU GRADE D'ÉTUDE POST SECONDAIRE | 53%           | 60%    |
| CERTIFICAT D'UNE ÉCOLE DE MÉTIERS ET D'APPRENTI      | 21%           | 17%    |
| DIPLÔME D'UN COLLÈGE                                 | 15%           | 20%    |
| BACCALAURÉAT, MAÎTRISE OU DOCTORAT                   | 13%           | 21%    |



# Portrait de la culture

Depuis la première entente de développement culturel avec le gouvernement du Québec en 1999, la Ville de Saint-Georges a déployé des efforts considérables afin de mettre en place des équipements et des activités voués à la culture, au patrimoine et aux arts en particulier.

Parmi ceux-ci, le centre culturel Marie-Fitzbach, inauguré en 1995, fut le premier équipement dédié à la culture et demeure encore aujourd'hui, après 20 ans, le principal pôle de services en ce domaine. Il accueille la bibliothèque municipale, haut lieu de la culture, le centre d'art et d'exposition, où l'art sous toutes ses formes est à l'honneur, ainsi que des espaces voués à l'histoire, la généalogie et au patrimoine.

De nombreuses activités, offertes à l'année et pour tous les publics, viennent animer ces espaces voués à la culture.

Ville de Saint-Georges travaille aussi en partenariat avec les intervenants culturels œuvrant sur son territoire. Ces derniers contribuent à élargir l'offre de services et permettent le développement de projets culturels et artistiques issus de la communauté.

La vie culturelle à Saint-Georges est jeune, dynamique et porteuse de valeurs. Elle est en plein développement et veut ouvrir grand ses ailes afin de poursuivre son envolée. Tant de choses ont été réalisées mais tant d'autres restent à faire.

***Ensemble pour l'avenir !***



# Engagements

## ***La Ville de Saint-Georges reconnaît...***

l'importance du développement de la culture et du patrimoine dans la vie quotidienne des citoyens.

## ***La Ville de Saint-Georges reconnaît...***

la culture comme l'un des moteurs de développement ayant un impact social, économique et touristique de grande importance.

## ***La Ville de Saint-Georges entend...***

soutenir les efforts et les actions des différents intervenants culturels qui contribuent à l'enrichissement, au mieux-être et au rayonnement de la collectivité tout en favorisant la concertation entre les intervenants.

## ***La Ville de Saint-Georges reconnaît...***

la contribution de la culture à la qualité de vie des citoyens par le renforcement du sentiment d'appartenance de la population et par l'intérêt des visiteurs.

## ***La Ville de Saint-Georges...***

veut canaliser les ressources consacrées à la culture et au patrimoine en facilitant l'utilisation, tant pour les artistes et artisans que pour les usagers, des équipements culturels déjà en place et ceux à venir.





# Champs et secteurs d'intervention

Afin de faciliter son intervention culturelle, la Ville de Saint-Georges a défini les quatre champs d'intervention à partir desquels elle fixera ses objectifs. Chaque champ d'intervention compte plusieurs secteurs d'activités qui sont énumérés ci-dessous.

## Arts

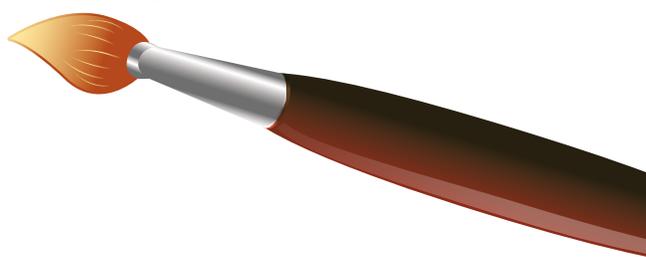
### Arts visuels Métiers d'art

- Peinture
- Sculpture
- Photographie
- Textiles
- Artisanat
- Arts médiatiques



### Arts de la scène

- Musique
- Théâtre
- Danse
- Événements et rendez-vous culturels
- Volets culturels des fêtes et festivals



## Bibliothèque et littérature

- Écriture
- Lecture
- Édition et publications
- Technologies de l'information
- Bibliothèque et centres de documentation





## Histoire et patrimoine

- Centres d'interprétation et musées
- Sociétés d'histoire et de généalogie
- Patrimoine matériel et immatériel
- Activités et symboles commémoratifs
- Centres de conservation et d'archives



## Promotion culturelle

- Publicité et visibilité
- Réseautage
- Valorisation
- Support



# Objectifs

À partir des quatre champs d'intervention déjà établis, la Ville de Saint-Georges fixe les objectifs qui permettront d'orienter ses actions culturelles.

## Arts

**Soucieuse d'offrir une belle qualité de vie culturelle à ses citoyens, la Ville de Saint-Georges doit stimuler et développer l'intérêt de tous pour les arts et développer les équipements culturels.**

### Objectifs

- 1 Veiller à l'intégration de la culture dans la vie quotidienne des gens
- 2 Promouvoir la pratique et la diffusion des arts
- 3 Faciliter l'organisation d'événements novateurs et rassembleurs
- 4 Développer des lieux et des équipements culturels
- 5 Diversifier les lieux de diffusion des activités culturelles

## Bibliothèque et littérature

**Soucieuse d'offrir une belle qualité de vie culturelle à ses citoyens, la Ville de Saint-Georges doit stimuler et développer l'intérêt de tous pour la connaissance.**

### Objectifs

- 1 Promouvoir la lecture et les services de la bibliothèque
- 2 Développer des services supplémentaires de lecture et de référence
- 3 Augmenter, bonifier et diversifier l'offre de services de la bibliothèque



## Histoire et patrimoine

Soucieuse d'offrir une belle qualité de vie culturelle à ses citoyens, la Ville de Saint-Georges doit sauvegarder le patrimoine et en assurer la valorisation par la conservation et la promotion.

### Objectifs

- 1 Approfondir la connaissance des patrimoines matériels et immatériels georgiens
- 2 Mettre en valeur la richesse et la diversité des patrimoines de Saint-Georges

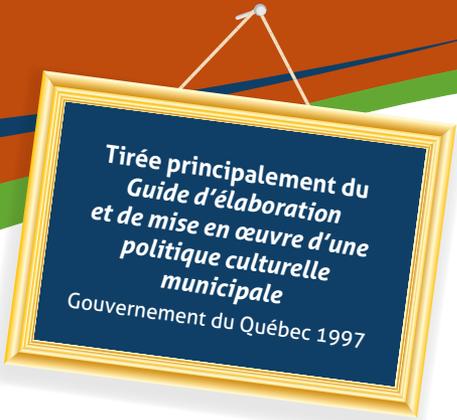
## Promotion culturelle

Soucieuse d'offrir une belle qualité de vie culturelle à ses citoyens, la Ville de Saint-Georges doit promouvoir la vie culturelle de Saint-Georges et soutenir et valoriser les actions de ses intervenants et artistes.

### Objectifs

- 1 Positionner la Ville de Saint-Georges en tant que pôle régional en culture
- 2 Faciliter la mise en réseau du milieu culturel
- 3 Valoriser les actions et les artistes du milieu





Tirée principalement du  
*Guide d'élaboration  
et de mise en œuvre d'une  
politique culturelle  
municipale*  
Gouvernement du Québec 1997

# Terminologie

## Arts

Ensemble des activités humaines créatrices visant l'expression d'un idéal esthétique.

## Artiste amateur

Personne avec ou sans formation professionnelle, qui ne peut pas être éligible à une association d'artistes professionnels, qui pratique un art sans préoccupation de revenu, qui gagne sa vie dans une autre activité et qui ne prévoit pas gagner sa vie en le pratiquant.

## Artiste professionnel

Tout artiste qui, ayant acquis sa formation de base par lui-même ou grâce à un enseignement ou les deux, crée ou interprète des œuvres pour son propre compte, possède une compétence reconnue par ses pairs dans sa discipline et signe des œuvres qui sont diffusées dans un contexte professionnel.

## Artisan

Personne dont l'occupation principale est de se consacrer à la production d'œuvres originales, uniques et en multiples exemplaires, destinées à une fonction utilitaire, décorative ou d'expression et qui témoignent de la maîtrise d'un métier d'art relié à la transformation du bois, du cuir, des textiles, des métaux, des silicates ou de toute autre matière.

## Métiers d'arts et artisanat

Par métiers d'arts et artisanat, on entend la production d'œuvres originales uniques, ou d'un nombre limité d'exemplaires, destinés à une fonction utilitaire, décorative ou d'expression et exprimées par l'exercice d'un métier relié à la transformation du bois, du cuir, des textiles, des métaux, des silicates ou de toute autre matière.

## Préservation / Conservation / Mise en valeur

Objectif visant à garder la mémoire des œuvres produites par le passé, à les conserver en bon état, à les mettre en valeur et à les transmettre aux générations futures; effort destiné à faire entrer cette nouvelle richesse dans le patrimoine culturel, à préserver celui qui est déjà constitué et à le faire connaître au public.



# Plan d'action et suivi

Le plan d'action se veut l'instrument permettant la mise en œuvre de la politique culturelle. Il est adopté annuellement par le conseil de ville.



Le plan d'action, tout comme la politique culturelle, est disponible sur le site Internet de la Ville de Saint-Georges au [www.saint-georges.ca](http://www.saint-georges.ca). Il est également possible de s'en procurer une copie à l'hôtel de ville ou au Service des loisirs et de la culture.

« La culture, c'est ce qui  
reste dans l'esprit quand  
on a tout oublié »

Édouard Herriot

## Conclusion

L'adoption de cette politique constitue une démarche importante dans l'engagement du conseil municipal envers la vie culturelle de Saint-Georges.

La Ville de Saint-Georges s'engage à faire des arts et de la culture une des pièces maîtresses de son développement global.

Qu'il s'agisse de stimuler l'intérêt des citoyens pour les arts, de développer des équipements ou des événements culturels, de soutenir les artistes, de sauvegarder le patrimoine ou tout simplement de promouvoir la vie culturelle, la Ville de Saint-Georges est soucieuse d'offrir à ses citoyens une qualité de vie culturelle exceptionnelle.

## Références

- Statistiques Canada
- Recensements 2006 et 2011
- Guide d'élaboration et de mise en œuvre d'une politique culturelle municipale  
Gouvernement du Québec / 1997
- Unesco, 1982



# Remerciements

Le comité de révision de la politique culturelle est formé de gens du milieu, de personnes impliquées dans divers organismes ou associations culturelles pour qui la culture revêt une importance capitale.

*Des mercis sont adressés aux membres du Comité arts et culture qui ont participé en sous-comité à l'élaboration de la politique culturelle :*

**Jasmine Auclair**

Représentante des arts visuels

**Christian Fleitz**

Représentant de l'histoire et du patrimoine

**Lise Roy-Sylvain**

Représentante des arts oratoires

**Caroline Veilleux**

Chef de division au développement culturel,  
Service des loisirs et de la culture

**Carole Paquet**

Directrice du Service des loisirs et de la culture

*Ainsi qu'aux autres membres du Comité arts et culture :*

**Sarah Fortin**

Représentante de la jeunesse

**Claire Fouquet**

Représentante de la population

**Dany H. Poulin**

Représentant des arts visuels

**Solange Thibodeau**

Conseillère municipale

**Serge Thomassin**

Conseiller municipal

Merci !





**VILLE DE  
SAINT-GEORGES**

11700, boulevard Lacroix, Saint-Georges (Québec) G5Y 1L3

**418228-5555**

**[www.saint-georges.ca](http://www.saint-georges.ca)**

Adoption novembre 2015